

ČESKÝ JAZYK PRO 2. ROČNÍK ZÁKLADNÍCH ŠKOL

Martina Fasnerová

Jaroslava Kosová a Arlen Řeháčková učebnice Český jazyk pro 2. ročník ZŠ

V současné době se na trhu objevuje nová učebnice, dnes již známého plzeňského nakladatelství FRAUS, které se proslavilo jazykovými učebnicemi. Český jazyk pro 2. ročník základních škol můžeme také zařadit do série jazykových učebnic, neboť pomáhá vyučovat mateřskému jazyku na primární škole.

Učebnice autorek Jaroslavy Kosové a Arlen Řeháčkové plynule navazuje na učebnice 1. ročníku, přestože autoři Živé abecedy a Slabikáře (1. ročník ZŠ) jsou odlišní. Učebnice pokračuje ve stejném moderním a pro děti této věkové kategorie jistě zábavným a poutavým směrem.

Učebnice Český jazyk je koncipována na základech nové školské reformy, neboť po seznámení s obsahem učebnice čtenáře zaujme zařazení klíčových kompetencí do obsahové náplně v rámci předmětu jazyk a jazyková komunikace.

Vhodný výběr tématických celků koresponduje s kalendářním rokem a různými událostmi, které učitelé formou projektového vyučování mohou využít po celý rok prostřednictvím mezipředmětových vztahů. Učitelé se mohou také inspirovat nabídkou autorek, neboť ty zpracovaly do jednotlivých témat právě tyto klíčové kompetence.

Po stránce obsahové autorky zařadily množství učiva, které navrhuje RVP ZV a které je ověřeno jako vhodné pro tuto věkovou kategorii, avšak s vědomím, aby učebnice nebyla přehnaně nabitá poučkami.

Autorky děti nenásilnou formou zavádějí taktéž do problematiky uvědomování si své národní identity a seznamují děti s novou terminologií, se kterou se setkají i v jiných předmětech – evropská unie – vlajka evropské unie, členské státy EU atd. Témata jsou volena vhodně a přiměřeně věku žáků.

Nová učebnice je doplněna ilustracemi Andrey Tachezyové, jejichž hravou formu děti jistě ocení. V učebnici je kromě zdařilých ilustrací zařazeno také mnoho fotografií, které opět, jako i v jiných učebnicích tohoto nakladatelství, navozují reálnou situaci každodenního života dětí i dospělých a na kterou tak často upozorňuje právě nová školská reforma.

Po stránce gramatické se dá říci, že kniha disponuje velkým množstvím cvičení, která jsou zaměřena právě na vyvozený gramatický jev a svou kreativitou dávají velké množství možností, jak si tento jev dostatečně procvičit. Poučky a nové pojmy jsou ve žlutých rámečcích, označených vykřičníkem, a navozují atmosféru něčeho neznámého a nového, co stojí za povšimnutí. Tato barva zřejmě bude vyhovovat i dětem se specifickými potřebami učení, např. dyslektikům. Do učebnice jsou zařazena i cvičení, která nabízejí dětem volnost ve vlastním řešení a podle individuálních možností a schopností se tedy mohou v této oblasti realizovat téměř všichni.

K učebnici patří také pracovní sešit, který nevystupuje ve formě písanky, ale který nabízí právě velké množství námětů, jež rozvíjejí kreativitu dětí. Skrývá v sobě kvízy, křížovky, osmisměrky, práci s chybou, doplňovačky, vlastní náměty atd.

Žáci se v českém jazyce velmi pobaví, neboť jak učebnice, tak i pracovní sešit se velmi přiblížily dětským časopisům, které děti znají a mají je ve velké oblibě.

Jedinou výhradu, kterou bych k této učebnici měla je možná zbytečné zatěžování žáků tohoto věku latinskou terminologií. Přestože po použití termínu „antonyma“ je tento termín okamžitě vysvětlen v závorce, zdá se mi zbytečné žáky této věkové kategorie něčím takovým zatěžovat.

Závěrem: Jedná se o moderní učebnici, která rozhodně stojí za povšimnutí.

Mgr. Martina Fasnerová

Katedra primární pedagogiky PdF UP v Olomouci

Žižkovo nám. 5

771 40 Olomouc

martina.fasnerova@upol.cz