

YOUNG LEARNERS

Veronika Kržinová

Phillips, S. *Young Learners*. Oxford University Press, 2007. 176 s. ISBN 0-19-437195

Kniha *Young Learners* vyšla v nakladatelství Oxford University Press v edici *Resource Books for Teachers* společně s dalšími tituly, které ocení všichni učitelé jazyků. Nakladatelství OUP svou edicí *Resource Books for Teachers – Primary* reaguje na poptávku po doplňkových materiálech pro výuku angličtiny nejmladších žáků. Editorem této série knih věnované nejmladším žákům je Alan Maley, který má na svém kontě mnoho titulů knih pedagogické literatury. Autorka publikace Sarah Phillips se věnuje výuce angličtiny na prvním stupni a připravuje semináře pro učitele angličtiny. Zároveň je autorkou knihy *Drama with Children*, která rovněž vyšla v této edici a kterou koncipuje velmi podobným způsobem jako *Young Learners*. Jedná se o brožované vydání formátu přibližně A4. Publikace nabízí bohatý výběr aktivit zaměřených na žáky, kteří se setkávají s angličtinou již během prvního roku školní docházky. Kniha je psána v angličtině a jejím cílem je sloužit všem učitelům anglického jazyka, ať se jedná o vystudované učitele primární školy bez jazykového vzdělání nebo o rodilé mluvčí bez pedagogického vzdělání. Kniha respektuje zákonitosti při učení žáků mladšího školního věku, holistický ráz jejich učení a zdůrazňuje poslání učitelů prvního stupně učit nejen jazyk, ale také formovat žáka, jeho sebekritiku, jeho schopnost hodnotit své výkony, vytyčovat své cíle a tím co nejefektivněji pokračovat v dalším studiu jazyka.

Publikace je členěna do 10 kapitol, kterým předchází *Introduction* s úvodními slovy týkajícími se koncepce knihy a také základní koncepce výuky angličtiny dětí mladšího školního věku. Jsou zde vtyčena základní pravidla výuky, způsob hodnocení a sebehodnocení žáků, uspořádání třídy a také je zde navržena funkce mateřského jazyka v hodinách angličtiny. Přestože na toto téma neexistuje jednoznačná odpověď, čtenář si může vytvořit vlastní závěr na základě doporučení. Jádrem knihy je 10 kapitol, které jsou uspořádány podle jednotlivých dovedností 1. kapitola *Listening*, 2. *Speaking*, 3. *Reading*, 4. *Writing*, poté následuje 5. kapitola týkající se slovní zásoby a gramatiky *Vocabulary and grammar*,

6. kapitola Games, 7. Songs and chants, 8. Craft activities, 9. Video. Poslední 10. kapitola Putting it together zastřešuje jednotlivé nápady s poznámkami ke stavbě a obsahu hodin, plánování jednotlivých témat v průběhu roku a jejich možné návaznosti. Je zde zdůrazněna důležitost doplňkového materiálu k učebnicím, jehož výběr by měl pokrývat individuální potřeby žáků. Jednotlivé kapitoly začínají základními didaktickými poznatky k dané dovednosti a následuje několik aktivit, týkajících se dané problematiky. Samotné učení gramatiky je často nezábavné, a proto pátá kapitola slučuje učení slovní zásoby a gramatiky, pokud gramatické struktury dostanou význam, stávají se důležitým prostředkem vyjadřování. Kapitoly hry, písně a pracovní aktivity nabízejí učební materiál, který motivuje žáky a také trénuje koordinaci jejich pohybů, což není vysloveně v cílech výuky angličtiny, ale což definitivně představuje celosobnostní rozvoj žáka. V knize jsou zařazeny proto, že dávání instrukcí v pracovních činnostech představuje učební situace, kdy žáci testují své porozumění a kontrolou je vlastně samotný produkt – radost ze hry, pohybově dotvořená píseň nebo výrobek. Devátá kapitola Video, vysvětluje jeho možnosti a význam při výuce, jak postupovat, aby se nestalo pouhým sledováním televize. Tato kapitola je zvlášť přínosná, protože nebývá v didaktické literatuře často zmiňována. Konkrétní aktivity zde uvedené dávají jasnou představu o jeho roli ve výuce.

Všechny kapitoly mají jednotnou strukturu poskytující důležité informace k výuce. Každá aktivita je přehledně klasifikována, pro jakou úroveň a věkovou skupinu žáků je určena, je zde uvedena časová náročnost, cíle a pomůcky, které je nutno připravit. Následuje stručný popis aktivity, příklady provedení a také případné obměny a variace. Tyto informace obzvlášť přispívají k rychlé orientaci a přípravě, čímž zjednodušují přípravu učitele. Nalezneme zde ukázky tabulek a obrázků, upřesňující náčrtky situací, které ilustrují, jak postupovat v uvedených aktivitách. U jednotlivých popisů aktivit jsou značeny odkazy na pracovní listy, které jsou kopírovatelné a nacházejí se v závěru knihy. Pracovní listy mají jednotnou grafickou úpravu – texty s kreslenými obrázky, které vyhovují požadavkům pro kopírování.

Závěrečné kapitoly tvoří odkazy na rozšiřující literaturu a nesmírně cenný Index, který třídí zpracovanou látku knihy podle témat, gramatiky a mezipředmětových vztahů. Tato provázanost knihy opět ulehčuje hledání v knize a usnadňuje cílený výběr.

Pro všechny učitele je tato kniha bezesporu cenným zdrojem rychle proveditelných nápadů, které je možno obměňovat a při výuce využívat. Klasifikovala

bych je jako výchozí impulsy pro kreativní učitele, kteří doporučenou aktivitu využijí zcela nebo si zvolený nápad přetvoří do žádané podoby.

Mgr. Veronika Kržinová
ZŠ a MŠ Ostrčilova
Ostrčilova 1
701 00 Ostrava
e-mail: veronika.krzinova@seznam.cz