

NOVÝ SBORNÍK KATEDRY ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY PdF UP V OLOMOUCI

Jana Juřicová

V roce 2004 vydala Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci již potřetí sborník pod názvem *Tradiční a netradiční metody a formy práce ve výuce českého jazyka na základní škole*. Čtenářům a zejména odborné veřejnosti se tak dostává do rukou sborník příspěvků, v němž autoři článků – zkušení i začínající učitelé – prezentují své tradiční i netradiční metody a formy práce, které používají ve výuce českého jazyka, literatury a slohu na základní škole, případně i na nižších stupních víceletých gymnázií.

Sborník vznikl na základě mezinárodní konference, která se již počtvrté konala na Katedře českého jazyka a literatury Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci pod záštitou vedoucího katedry Mgr. Miloše Mlčocha, Ph.D.

V letošním sborníku je zahrnuto celkem 37 příspěvků zaměřených na problematiku spojenou s vyučováním mateřského jazyku. Na konferenci vystupovali učitelé českého jazyka i současní studenti doktorského studijního programu pedagogika se zaměřením na český jazyk.

Účastníci konference si kladli za cíl představit i názorně ukázat netradiční a alternativní výuku českého jazyka, kterou používají ve svých hodinách a která se jim osvědčila.

Témata příspěvků, která zazněla na konferenci, byla vhodně rozdělena do několika tematických sekcí: jazykové, literární a slohové s důrazem na komunikaci. Ve sborníku jsou články pro lepší přehlednost seřazeny abecedně podle příjmení autorů.

V současnosti je svět ovládán počítači a masmédií, a proto se i mnoho článků zabývá zmiňovanou problematikou. Učitelé se v rámci mezipředmětových vztahů snaží tyto aktuální otázky různými tradičními i alternativními způsoby začlenit i do výuky českého jazyka.

Část publikace *Tradiční a netradiční metody a formy práce ve výuce českého jazyka a literatury na základní škole* je věnována hodnocení učebnic českého jazyka, literatury a slohu. Pozornost se zaměřuje jak na učebnice gramatiky, tak i pracovních sešitů a literárních antologií. Aktuálním tématem byla i žurnalistika a její jazyk, např. využití novinových titulků a názvů v hodinách slohu na základní škole.

Autoři příspěvků představených v literární sekci kladou důraz na výchovu čtenářů, možnost zkoumání čtenářské recepce lyrické poezie i využití filmové adaptace literárního díla v hodinách literární výchovy. Nezapomněli rovněž sledovat ani současnou populární dětskou literaturu a jejího nejoblíbenějšího hrdinu - Harryho Pottera.

Neméně důležitými tématy ve sborníku jsou komunikace, kultura mluveného projevu a zrádná slova v slovensko-českém kontextu. V těchto tematicky řazených příspěvcích je kladen důraz na způsob komunikace nejen mezi žáky, ale i mezi nimi a učiteli a na způsob předávání informací mezi těmito dvěma skupinami.

V dnešní době, kdy se do našich škol začíná zavádět Rámcový vzdělávací program, se zdůrazňují alternativní a netradiční metody výuky a nekladou se meze fantazii, originalitě a kreativitě pedagogů. Učitelé tak mohou využít všech dostupných prostředků k dosažení originální, maximálně informativní, motivační a kreativní výuky.

Předloženou publikaci je možno považovat za velmi přínosnou a podnětnou, a to nejen pro začínající učitele českého jazyka a literatury, ale i pro zkušené učitele, neboť autoři článků se pokusili přispět svými zkušenostmi a znalostmi k oživení výuky předmětu český jazyk, který podle posledních průzkumů mezi žáky patří k méně oblíbeným.